

EKSPOZYCJA MUZEUM HISTORII POLSKI

Lp.	Wyszczególnienie	Wartość [zł netto]	Rzeczywisty udział procentowy elementu w cenie ryczałtowej *	Poprzedni protokół [zł netto]		Miesiąc rozliczeniowy [zł netto]		Narastająco [zł netto]	
				wartość	%	wartość	%	wartość	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	DOKUMENTACJA WARSZTATOWA	Σ=	0,00%						
I	GALERIE I-III	Σ=	0,00%						
1.	KONSTRUKCJA GALERIE I-III	Σ=							
1.1	HUSARZ - POSTUMENT POD KOPIĘ POMNIKA								
1.2	VANITAS - KONSTRUKCJA ZADASZENIA								
1.3	ŚCIANY DZIAŁOWE W OSIACH 12-22								
1.4	BAWIALNIA - DOMEK								
1.5	KONSTRUKCJA VILLI REGII								
1.6	KONSTRUKCJA PODESTÓW								
1.7	ŚCIANA LODU 1								
1.8	ŚCIANA LODU 2								
2.	STOLARKA, ŚLUSARKA - GALERIE I-III	Σ=							
3.	WYKOŃCZENIE ŚCIAN, SUFITÓW, POSADZEK - GALERIE I-III	Σ=							
3.1	GALERIA I								
3.1.1.	Wykończenie ścian								
3.1.2.	Wykończenie sufitów								
3.1.3.	Podłogi i posadzki								
3.2	GALERIA II								
3.2.1.	Wykończenie ścian								
3.2.2.	Wykończenie sufitów								
3.2.3.	Podłogi i posadzki								
3.3	GALERIA III								
3.3.1.	Wykończenie ścian								
3.3.2.	Wykończenie sufitów								
3.3.3.	Podłogi i posadzki								
3.4	HOL								
3.4.1.	Wykończenie ścian								
3.4.2.	Podłogi i posadzki								
3.5	BAWIALNIA								
3.5.1.	Wykończenie ścian								
3.5.2.	Podłogi i posadzki								
3.6	POMIESZCZENIE XII (KAWIARNIA)								
3.6.1.	Wykończenie ścian								
3.6.2.	Podłogi i posadzki								
3.7	OŚ WOLNOŚCI								

3.7.1.	Wykończenie ścian								
3.7.2.	Wykończenie sufitów								
3.7.3.	Podłogi i posadzki								
4.	EKSPOZYCJA - GALERIE I-III	Σ=							
<u>4.1</u>	GALERIA I								
4.1.1.	Zabudowy								
4.1.2.	Gabloty								
4.1.3.	Makiety								
4.1.4.	Grafika - wg zestawienia								
4.1.5.	Ikonografia - wg zestawienia								
4.1.6.	Infografiki i mapy - wg zestawienia								
4.1.7.	Teksty - wg zestawienia								
4.1.8.	Multimedia - wg zestawienia								
4.1.9.	Obiekty specjalne								
4.1.10.	Interakcje analogowe - wg zestawienia								
4.1.11.	Typy mocowań								
<u>4.2</u>	GALERIA II								
4.2.1.	Zabudowy- wg zestawienia								
4.2.2.	Gabloty - wg zestawienia								
4.2.3.	Makiety - wg zestawienia								
4.2.4.	Grafika - wg zestawienia								
4.2.5.	Ikonografia - wg zestawienia								
4.2.6.	Infografiki i mapy - wg zestawienia								
4.2.7.	Teksty - wg zestawienia								
4.2.8.	Multimedia - wg zestawienia								
4.2.9.	Obiekty specjalne								
4.2.10.	Interakcje analogowe - wg zestawienia								
4.2.11.	Typy mocowań								
<u>4.3</u>	GALERIA III								
4.3.1.	Zabudowy- wg zestawienia								
4.3.2.	Gabloty - wg zestawienia								
4.3.3.	Makiety - wg zestawienia								
4.3.4.	Grafika - wg zestawienia								
4.3.5.	Ikonografia - wg zestawienia								
4.3.6.	Infografiki i mapy - wg zestawienia								
4.3.7.	Teksty - wg zestawienia								
4.3.8.	Multimedia - wg zestawienia								
4.3.9.	Obiekty specjalne								
4.3.10.	Interakcje analogowe - wg zestawienia								
4.3.11.	Typy mocowań								
<u>4.4</u>	SALA MAŁEGO HISTORYKA								
4.4.1.	Ścieżka odkrywcy								
4.4.2.	Wyspy								
4.4.3.	Bawialnia								
<u>4.5</u>	HOL								
4.5.1.	Grafika - wg zestawienia								
<u>4.6</u>	Obiekty specjalne - wg zestawienia								
<u>4.7</u>	MEBLE PROJEKTOWANE, WYPOSAŻENIE I MEBLE RUCHOME								
4.7.1.	Meble projektowane - wg zestawienia								

4.7.2.	Wyposażenie i meble ruchome - wg zestawienia								
II	GALERIE IV-VI	Σ=	0,00%						
1.	KONSTRUKCJA GALERIE IV-VI	Σ=							
<u>1.1</u>	ŚCIANY DZIAŁOWE W OSIACH 1-10	Σ=							
<u>1.2</u>	KONSTRUKCJA PODESTÓW								
<u>1.3</u>	ŚCIANA DO MONTAŻU EKRANÓW								
<u>1.4</u>	ANTRESOLA PRZY OSI 2								
<u>1.5</u>	ANTRESOLA PRZY OSI 4								
2.	STOLARKA, ŚLUSARKA - GALERIE IV-VI	Σ=							
3.	WYKOŃCZENIE ŚCIAN, SUFITÓW, POSADZEK - GALERIE IV-VI	Σ=							
<u>3.1</u>	GALERIA IV								
3.1.1.	Wykończenie ścian								
3.1.2.	Wykończenie sufitów								
3.1.3.	Podłogi i posadzki								
<u>3.2</u>	GALERIA V								
3.2.1.	Wykończenie ścian								
3.2.2.	Wykończenie sufitów								
3.2.3.	Podłogi i posadzki								
<u>3.3</u>	GALERIA VI								
3.3.1.	Wykończenie ścian								
3.3.2.	Wykończenie sufitów								
3.3.3.	Podłogi i posadzki								
<u>3.4</u>	ANEKS								
3.4.1.	Wykończenie ścian								
3.4.2.	Wykończenie sufitów								
3.4.3.	Podłogi i posadzki								
<u>3.5</u>	OŚ WOLNOŚCI								
3.5.1.	Wykończenie ścian								
3.5.2.	Wykończenie sufitów								
<u>3.5.3.</u>	Podłogi i posadzki								
<u>3.6</u>	SALA WYSTAW CZASOWYCH								
<u>3.6.1.</u>	Wykończenie sufitów								
4.	EKSPOZYCJA - GALERIE IV-VI	Σ=							
<u>4.1</u>	GALERIA IV								
<u>4.1.1.</u>	Zabudowy								
<u>4.1.2.</u>	Gabloty								
<u>4.1.3.</u>	Grafiki - wg zestawienia								
<u>4.1.4.</u>	Infografiki i mapy - wg zestawienia								
<u>4.1.5.</u>	Ikonografia - wg zestawienia								
<u>4.1.6.</u>	Teksty								
<u>4.1.7.</u>	Multimedia - wg zestawienia								
<u>4.1.8.</u>	Obiekty specjalne - wg zestawienia								
<u>4.1.9.</u>	Interakcje analogowe - wg zestawienia								
<u>4.1.10.</u>	Typy mocowań								
<u>4.2</u>	GALERIA V								
<u>4.2.1.</u>	Zabudowy								
<u>4.2.2.</u>	Gabloty								
<u>4.2.3.</u>	Grafiki - wg zestawienia								
<u>4.2.4.</u>	Infografiki i mapy - wg zestawienia								

<u>4.2.5.</u>	Ikonografia - wg zestawienia								
<u>4.2.6.</u>	Teksty								
<u>4.2.7.</u>	Multimedia - wg zestawienia								
<u>4.2.8.</u>	Obiekty specjalne								
<u>4.2.9.</u>	Interakcje analogowe - wg zestawienia								
<u>4.2.10.</u>	Typy mocowań								
<u>4.3.</u>	GALERIA VI								
<u>4.3.1.</u>	Zabudowy								
<u>4.3.2.</u>	Gabloty								
<u>4.3.3.</u>	Grafiki - wg zestawienia								
<u>4.3.4.</u>	Infografiki - wg zestawienia								
<u>4.3.5.</u>	Ikonografia - wg zestawienia								
<u>4.3.6.</u>	Teksty								
<u>4.3.7.</u>	Multimedia - wg zestawienia								
<u>4.3.8.</u>	Obiekty specjalne								
<u>4.3.9.</u>	Interakcje analogowe - wg zestawienia								
<u>4.3.10.</u>	Typy mocowań								
<u>4.4.</u>	ANEKS								
<u>4.4.1.</u>	Multimedia - wg zestawienia								
<u>4.5.</u>	OŚ WOLNOŚCI								
<u>4.5.1.</u>	Grafiki - wg zestawienia								
<u>4.5.2.</u>	Obiekty specjalne								
<u>4.5.3.</u>	Multimedia								
III	INSTALACJE ELEKTRYCZNE I MULTIMEDIA	Σ=	0,00%						
1.	INSTALACJE ELEKTRYCZNE	Σ=							
<u>1.1</u>	G1-G7								
<u>1.1.1.</u>	Rozdzielnice								
<u>1.1.2.</u>	Trasy kablowe								
<u>1.1.2.1</u>	puszki podłogowe								
<u>1.1.2.2</u>	trasy podposadzkowe								
<u>1.1.3.</u>	Kable i przewody								
<u>1.1.4.</u>	Osprzęt elektroinstalacyjny								
<u>1.1.5.</u>	Oprawy oświetleniowe ogólne i awaryjne/ewakuacyjne								
<u>1.1.6.</u>	Oprawy oświetleniowe (oświetlenie gablot)								
<u>1.1.7.</u>	Instalacja połączeń wyrównawczych								
<u>1.1.8.</u>	Pomiary elektryczne								
<u>1.1.9.</u>	Dokumentacja powykonawcza								
2.	INSTALACJE TELETECHNICZNE	Σ=							
<u>2.1</u>	System teleinformatyczny (G1 - G7)								
<u>2.2</u>	Instalacje multimedialne i sterowanie (G1 - G7)								
<u>2.2.1.</u>	G1								
<u>2.2.2.</u>	G2								
<u>2.2.3.</u>	G3								
<u>2.2.4.</u>	G4								
<u>2.2.5.</u>	G5								
<u>2.2.6.</u>	G6								
<u>2.2.7.</u>	G7								
IV	SYSTEMY BEZPIECZEŃSTWA	Σ=	0,00%						
1.	Elektroniczny System ochrony zbiorów ESOZ	Σ=							

<u>1.1</u>	SYSTEM I&HAS (system sygnalizacji włamania i napadu)								
<u>1.2</u>	SYSTEM VSS (system dozoru wizyjnego)								
<u>1.3</u>	Rozbudowa systemu radiotelefonów								
<u>1.4</u>	SYSTEM MPŚ (monitoring parametrów środowiskowych)								
<u>1.5</u>	OPRZEWODOWANIE								
2.	Mechaniczny System Ochrony Zbiorów	Σ=							
<u>2.1</u>	System Master Key								
V	VILLA REGIA	Σ=	0,00%						
1.	VILLA REGIA	Σ=							
<u>1.1</u>	Konstrukcja								
<u>1.2</u>	Oryginalne elementy kamienne oraz elementy wykończeniowe i uzupełniające wg opisu projektu konstrukcji								
<u>1.3</u>	Prace konserwatorskie								
VI	INSTALACJE SANITARNE	Σ=	0,00%						
1.	Montaż elementów nawiewnych i wywiewnych instalacji wentylacji mechanicznej w sufitach podwieszanych lub ścian Wystawy Stałej								
2.	Wykonanie otworów w sufitach podwieszanych i ścianach przeznaczonych na montaż dysz instalacji mgły wodnej oraz ich maskowanie/ wykończenie po montażu dysz.								
3.	Instalacja ogrzewania/chłodzenia podłogowego								
<u>3.1</u>	Rozdzielacze hydrauliczne ogrzewania/chłodzenia podłogowego								
<u>3.2</u>	Pętle ogrzewania/chłodzenia podłogowego								
<u>3.3</u>	Próba szczelności instalacji ogrzewania/chłodzenia podłogowego								
<u>3.4</u>	Uruchomienie i regulacja układów ogrzewania/chłodzenia podłogowego								
	WARTOŚĆ NETTO								
	VAT 23 %								
	WARTOŚĆ BRUTTO								

*

**

Σ=