



UWAGI		
1. PRZED PRZYSTAPIENIEM DO ROBÓT BUDOWLANYCH, WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WYMIARÓW W NATURZE, W PRZYPADKU JAKICHKOLWIEK ROZBIEŻNOŚCI I RÓŻNIC MIĘDZY PROJEKTEM A STANEM ISTNIEJĄCYM NALEŻY POINFORMOWAĆ ARCHITEKTA PROWADZĄCEGO PROJEKT		
2. WSZELKIE ZMIANY, KTÓRE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWADZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTÓRE SŁUŻĄ JEDYNNIE ZMIANIE TECHNOLOGII, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTEM		
3. SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA MOGĄ ULEC ZMIANIE NA ETAPIE PROJEKTU WARSZTATOWEGO NA SKUTEK KOORDYNACJI MIĘDZYBRANŻOWEJ LUB DOPRECYZOWANIA TECHNOLOGII		
4. RYSUNKI WARSZTATOWE WSZELKICH ELEMENTÓW, PRAC WYKONCZENIOWYCH, MONTAŻOWYCH ORAZ PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ TECHNICZNYCH NALEŻY PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTOWI		
5. PRZED DOKONANIEM ZAMÓWIENIA MATERIAŁÓW GENERALNY WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY PRZEDSTAWIĆ PROJEKTANTOWI DO AKCEPTACJI: <ul style="list-style-type: none">- PROBKI WSZYSTKICH MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH,- PROBKI KOLORÓW WSZYSTKICH ELEMENTÓW- DOBÓR WSZYSTKICH ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ- DOBÓR WIDOCZNYCH AKCESORIÓW INSTALACYJNYCH		
6. WSZELKIE PRAWA AUTORSKIE NALEŻĄ DO KONSORCJUM WWA A I PLATIGE IMAGE		
7. W SPRAWACH NIE OKREŚLONYCH DOKUMENTACJĄ OBOWIĄZUJĄ: <ul style="list-style-type: none">- PRAWO BUDOWLANE,- WARUNKI TECHNICZNE JAKIM POWINNY ODPOWIEDAĆ BUDYNKI I ICH USYTUOWANIE,- WARUNKI TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT BUDOWLANO-REMONTOWYCH (WG MB I ITB)- WYTTCZNE, INSTRUKCJE, ŚWIADECTWA DOPUSZCZENIA, ATESTY ITB, WARUNKI TECHNICZNE PRODUCENTÓW		
8. WSZYSTKIE ELEMENTY WYPOSAŻENIA WYKONAĆ ZGODNIE Z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO Z DNIA 1 GRUDNIA 2008 R. W SPRAWIE ZABEZPIECZANIA ZBIORÓW W MUZEACH PRZED POŻAREM, KRADZIEŻĄ I INNYM NIEBEZPIECZSTWEM GROZĄCYM ZNISZCZENIEM LUB UTRATĄ ZBIORÓW ORAZ SPOSOBÓW PRZYGOTOWANIA ZBIORÓW DO EWAKUACJI W RAZIE POWSTANIA ZAGROZENIA (DZ.U. Z 2008 NR 229 POZ. 1528)		
9. ELEMENTY WYKONANE POWINNY MIEĆ WYMAGANE ATESTY, CERTYFIKATY I DOPUSZCZENIA DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE.		
10. WSZYSTKIE WYROBY BUDOWLANE I ELEMENTY WYPOSAŻENIA WYKONAĆ LUB ZABEZPIECZYĆ ZGODNIE Z WYMAGANIAMI OKREŚLONYMI W WARUNKACH POŻAROWYCH PROJEKTU.		
11. RYSUNKI ZOSTAŁY WYKONANE W OPARCIU O PODKŁADY PROJEKTOWE DOSTARCZONE PRZEZ ZAMAWIAJĄCEGO I NIE NARUSZAJĄ PRAW AUTORSKICH		
12. RYSUNKI NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM I SPECYFIKACJAMI.		
13. WIELEKOŚCI ORAZ ZASADY LOKALIZACJI SZCZELIN WENTYLACYJNYCH W GABLOTACH I ZABUDOWACH Z GENERATORAMI OŚWIETLENIA ORAZ MULTIMEDIAMI ZGODNIE Z GA-D-04-01-02 ORAZ GA-D-05-01-13		
14. PODKONSTRUKCJA GABLOT I ZABUDÓW ORAZ WYMAGANIA DOTYCZĄCE OKŁADZIN ZGODNIE Z OPISEM EKSP PKT 2.2 PPKT 7.8,9		
PROJEKT		
Ekspozycja Muzeum Historii Polski przy ul. Dymińskiej 13 w Warszawie na działce ewidencyjnej nr 1 obręb 7-01-17 Warszawa-Zoliborz		
INWESTOR		
MUZEUM HISTORII POLSKI		
ul. Mokotowska 33/35 00-560 Warszawa info@muzhp.pl +48 22 211 90 02 www.muzhp.pl		
FAZA		
ETAP III - PROJEKT WYKONAWCZY		
PROJEKTANT GENERALNY		
WWAA ARCHITEKCI		PLATIGE IMAGE
ul. Mińska 25 / bud 73 03-808 Warszawa office@wwaa.pl +48 22 435 60 86 www.wwaa.pl		ul. Racławicka 99 02-634 Warszawa info@platige.com +48 22 844 64 74 www.platige.com
BRANŻA		
ARCHITEKTURA		
ZESPÓŁ PROJEKTOWY	NR UPRAWNIENI	PODPIS / PIECZĘĆ
autorzy projektu: mgr inż. arch. Natalia Paszkowska mgr inż. arch. Marcin Mostafa dr art. Boris Kudlička projektant sprawdzający: mgr inż. arch. Piotr Puścikowski	MA/02/1/12 MA/02/4/04	
zespół projektowy: mgr inż. arch. Krzysztof Mazanek mgr inż. arch. Iwona Borkowska mgr inż. arch. Agnieszka Chmielewska mgr inż. arch. Wojciech Cichecki mgr inż. arch. Grzegorz Makarewicz mgr inż. arch. Justyna Brząkała mgr inż. arch. Krzysztof Jakubów mgr inż. arch. Sara Łapińska mgr inż. arch. Marta Szadokierska mgr inż. arch. Dorota Wilczyńska mgr inż. arch. Małgorzata Wilczyńska inż. arch. Katarzyna Jarmołowska		
REWIZJA	DATA	SKALA
REWIZJA 01	03.02.2021	1:50
NAZWA RYSUNKU		
RZUT Z ARANŻACJĄ		
NR RYSUNKU		
WN.03.01-04_01.1		